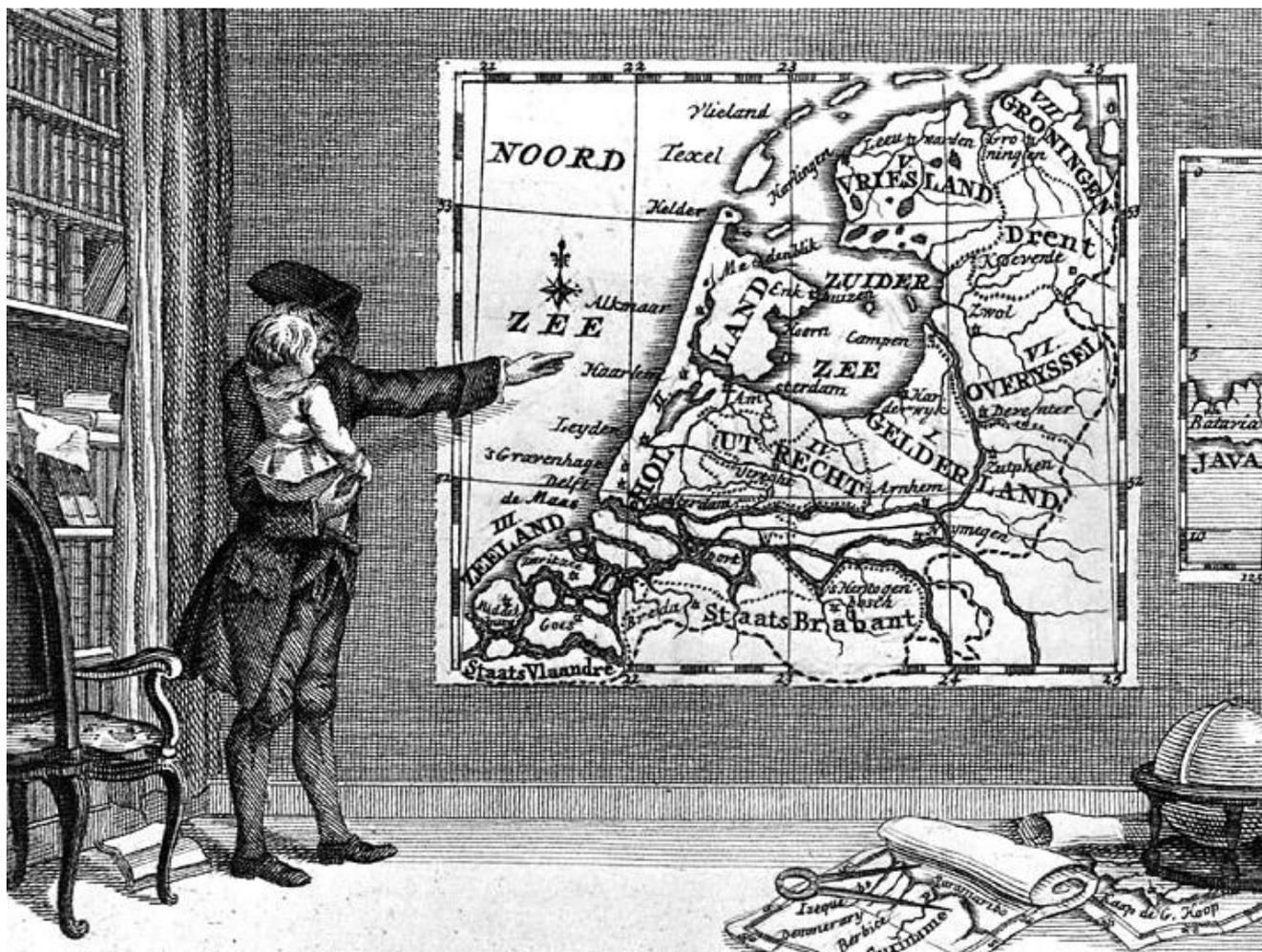


# L'HISTORIOGRAPHIE DES PAYS DU BENELUX

Réécritures, corrections et falsifications  
du XIXe siècle à nos jours



colloque

**MARDI 24 MAI 2011**

**Université de Metz**

UFR LETTRES ET LANGUES - Bât.B – salle B 12

**9h15-16h30**

# L'HISTORIOGRAPHIE DES PAYS DU BENELUX

Réécritures, corrections et falsifications  
du XIXe siècle à nos jours

**MARDI 24 MAI 2011**

**Université de Metz**

UFR LETTRES ET LANGUES - Bât.B – salle B 12

	9h15	Ouverture du colloque	
	9h30	<b>Odile Parsis</b> (Université de Lille III)	<b>Entre érudition locale et historiographies nationales : les réécritures de l'histoire de la Flandre médiévale au XIXe siècle</b>
	10h00	<b>Catherine Jordy</b> (Université de Strasbourg)	<b>Relectures marxistes de l'histoire de l'art hollandais</b>
	10h30	pause	
	10h45	<b>Joost Rosendaal</b> (Université de Nimègue)	<b>La parabole historique : occupés ou libérés ? Regards historiographiques sur la Révolution Batave et l'Epoque Française</b>
	11h15	<b>Wouter van der Veen</b> (Université de Strasbourg)	<b>Repeindre l'Histoire: fantômes du Nord dans la peinture de Monet, de Van Gogh et de Mondrian</b>
	11h45	discussion	
	13h45	<b>Patrick Duval</b> (Université Paul Verlaine-Metz)	<b>Repenser la néerlanditude : Maximilian du Prel et l'offensive historiographique pro-allemande des années 1940</b>
	14h15	<b>Ulrich Pfeil</b> (Université Paul Verlaine-Metz)	<b>Der deutsche Archivschutz in Belgien während des Zweiten Weltkriegs und seine Darstellung nach 1945 – das Beispiel Georg Wilhelm Sante</b>
	14h45	pause	
	15h00	<b>Thomas Beaufils</b> (Université de Lille III)	<b>Réécrire l'histoire : Les lieux de mémoire indonésiens aux Pays-Bas</b>
	15h30	<b>Catherine Denys</b> (Université de Lille III)	<b>Regard sur l'historiographie française des Pays-Bas à l'époque moderne</b>
	16h00	table ronde	<b>Faut-il réécrire l'histoire des Pays-Bas ?</b>

Renseignements et inscriptions : Patrick Duval (section de néerlandais)- [pduval@univ-metz.fr](mailto:pduval@univ-metz.fr)