

Journée d'étude

Penser notre relation au monde aujourd'hui

Consonances, résonances et dissonances dans l'espace franco-allemand

À partir de la pensée d'Hartmut Rosa

9 octobre 2026

Metz – Campus Saulcy
Salle Ferrari

Matin

9h – 9h15 *Accueil*

9h15 – 9h30 *Introduction*

Panel 1 Penser la relation

9h30 – 10h10 **Aurélie Choné**
Université de Strasbourg
Théorie de la résonance et approches écospirituelles à la lumière de la littérature de langue allemande (Hermann Broch, Lutz Seiler, Klaus Bödl)

10h10 – 10h50 **Florence Bancaud**
Aix-Marseille Université
De la dissonance et de la décoïncidence comme réponses à la crise dans l'art (post)moderne

10h50 – 11h05 *Pause*

11h05 – 11h45 **Lea Barbisan**
Paris IV – Sorbonne
Mimésis, reconnaissance, résonance : de Benjamin à Rosa, évolution d'un motif de la Théorie critique

Panel 2 Éprouver le vivant

11h45 – 12h25 **Eliane Beaufils**
Université Paris 8
Quelles résonances dans le rapport aux plantes ? Étude de deux parcours sensibles guidés par des voix esthétiques

12h30 *Repas*

Après-midi

Panel 2 Éprouver le vivant (suite)

14h – 14h40 **Kathrin-Julie Zenker**
Aix-Marseille Université
Perspectives inversées. Résonances et épistémologies du vivant dans la performance In many hands (2016) de Kate McIntosh

Panel 3 Agir dans le monde

14h40 – 15h20 **Renaud Hétier**
UCO Angers
Une médiation culturelle pour sensibiliser les jeunes générations à la nature

15h20 – 15h40 *Pause*

15h40 – 16h20 **Yann Calbérac**
Université de Reims Champagne-Ardenne
La résonance comme « relation au monde ». Une lecture spatiale de la pensée d'Hartmut Rosa

16h20 – 17h **Carole Wernert**
Université de Lorraine
Temps des urgences en convergence : vers de nouvelles pratiques écologiques

Mot de conclusion



SCIENCE OUVERTE
à l'Université de Lorraine