



INTERNATIONALE TAGUNG

Poetische Netzwerke :
Fortgesetzte Postmoderne in der
deutschsprachigen Lyrik
von 1980 bis heute

23.-24. APRIL 2021

A distance

Nota BENE:

Le programme prévu initialement pour des échanges en présentiel a été abrégé; il se déroulera sous forme d'ateliers successifs;

Le lien est communiqué sur demande (francoise.lartillot@univ-lorraine.fr) aux scientifiques intéressés.



09.00 Grußwort und Einführung: **Achim Geisenhanslüke, Françoise Lartillot**

Moderation: **Achim Geisenhanslüke**

09.15 **Christian Metz** (LMU München)
Netz der Solitäre

10.15 Kaffeepause

Moderation: **Nadia Lapchine**

10.30 **Werner Wögerbauer** (Université de Nantes, CRINI)
Celans dichterische Nachwelt

11.30 **Françoise Lartillot** (Université de Lorraine, CEGIL)
Les réseaux fantomatiques de Friederike Mayröcker : une construction plurimédiatique

12.30 Mittagspause

Moderation: **Werner Wögerbauer**

14.30 **Aurélie Le Née** (Université de Strasbourg)
Le réseau d'écrivains de Marcel Beyer

15.30 Kaffeepause

16.00 **Achim Geisenhanslüke** (Goethe-Universität, Frankfurt am Main)
Schamanische Erinnerungskunst. Zur Archäologie von Sprache und Geschichte in Thomas Klings Manhattan Mundraum und Manhattan Mundraum Zwei

Moderation: **Bernard Banoun**

- 09.00 **Nadia Lapchine** (Universität Jean-Jaurès, Toulouse, CREG)
Netzwerke der Moderne als Kompositionsprinzip in Wolfgang Hilbig's Gedicht *Der Schlaf in der Dämmerung* aus dem Gedichtband *Bilder vom Erzählen* (2001):
zwischen polyphoner Inspiration, *memento mori* und Gedenken
- 10.00 **Sibylle Goepper** (Universität Jean Moulin, Lyon III)
Barbara Köhler en dialogue : avant-garde, intermédialité et expérimentation pendant et après la RDA
- 11.00 Kaffeepause
- 11.30 **Bénédicte Terrisse** (Universität de Nantes, CRINI)
Elke Erb und die Reihe 'Poesiealbum'
- 13.30 Schluss der Tagung