

Table des matières

Avant-propos	p. 1
Elisabeth Rothmund (Paris) : Les sonnets d'Andreas Gryphius : poétique et poésie.....	p. 3
Thomas Borgstedt (Munich) : Andreas Gryphius' <i>Thränen des Vaterlandes / Anno 1636.</i> Epos-Imitatio und Kriegsklage im Sonett.....	p. 19
Andreas Solbach (Mayence) : Gryphius und die Liebe. Der poeta als amator und dux in den Eugenien-Sonetten.....	p. 35
Florent Gabaude (Limoges) : Les sonnets bibliques d'Andreas Gryphius et la métaphorique des éléments.....	p. 47
Jean Schillinger (Nancy) : Andreas Gryphius et la guerre de Trente Ans.....	p. 61
Marie-Thérèse Mourey (Paris) : Andreas Gryphius et l'identité littéraire allemande : réception, perception, mémoire.....	p. 79