



 **Universität Trier**

**LOGOS 2017: espace | mémoire**

Grenzüberschreitende Doktorand/innenschule  
in den Geistes- und Sozialwissenschaften

Ecole doctorale transfrontalière  
en Sciences humaines et sociales

**LOGOS**

École doctorale transfrontalière en  
sciences humaines & sociales

Universität Trier, 7.-8. Juli 2017



Créée en 2005 sur la base d'un réseau doctoral transfrontalier existant depuis 2000, l'Ecole doctorale transfrontalière **LOGOS** regroupe les structures doctorales en sciences humaines et sociales des Universités de Liège (B), Lorraine (F) (Ecole Doctorale Fernand-Braudel), Luxembourg (L), la Sarre (D), Trèves (D) et Mannheim (D). Instituée sous ce nom en 2011, elle fut l'un des projets-pilotes de l'Université de la Grande Région. **LOGOS** organise tous les ans des Journées doctorales qui permettent aux doctorant(e)s en sciences humaines et sociales des différents pays de présenter leurs recherches en cours puis d'en discuter avec leurs pairs et avec les enseignant(e)s et directeurs/trices de thèse présent(e)s. Les journées sont introduites par deux conférences magistrales, l'une en français, l'autre en allemand, données par des spécialistes de la thématique retenue. Volontairement choisi pour son caractère inter- et transdisciplinaire, le thème annuel se veut ouvert aux pratiques et méthodes les plus diversifiées, tout en demeurant lié aux notions d'identité et d'interculturalité qui constituent les fondements de **LOGOS**.



Ecole doctorale Fernand-Braudel



L'espace est une construction sociale. Sur fond de spatial turn, ce constat est quasiment déjà devenu une évidence. En revanche, les conséquences de cette affirmation en termes de méthodes et de résultats n'ont pas encore fait l'objet d'un recensement suffisamment exhaustif. L'un des aspects essentiels des processus sociétaux à l'œuvre, à savoir l'évaluation précise de ce qui, se présentant comme appartenant au passé, fait l'objet d'une remémoration ou au contraire d'un oubli, doit encore faire l'objet d'une cartographie précise. Certes, Pierre Nora avec ses travaux sur les lieux de mémoire en France a fait un premier pas dans cette direction (de même qu'Etienne François en Allemagne). Cependant, leurs études, en accentuant la dimension nationale des cultures mémorielles et en plaçant des lieux de mémoire spécifiques sous les projecteurs, ont peut-être empêché que l'on perçoive la multiplicité de l'ensemble des liens tissés et même préservés, à un niveau tant personnel que collectif, entre espace et mémoire. Les rencontres de l'Ecole Doctorale **LOGOS** de 2017 entendent étudier cette diversité et sa signification pour les sciences humaines et sociales de manière exemplative.

## Comité d'organisation

Universität Trier: Prof. Dr. Christian Jansen (Geschichte), Dr. Massimiliano Livi (Geschichte), Dr. Eva Bischoff (Geschichte)

Université de Lorraine: Prof. Dr. Françoise Lartillot (Directrice de l'Ecole Doctorale Fernand-Braudel), Aude Meziani (Gestionnaire de l'Ecole Doctorale Fernand-Braudel)

## Conseil scientifique

Universität Trier: Prof. Dr. Christian Jansen (Geschichte), Dr. Massimiliano Livi (Geschichte), Dr. Eva Bischoff (Geschichte), Prof. Dr. Franziska Bergmann (Germanistik), Prof. Dr. Lukas Clemens (Geschichte), Dr. Alex Demeulenaere (Romanistik), Prof. Dr. Esme Winter-Froemel (Romanistik)

Université de Lorraine: Prof. Dr. Françoise Lartillot (Littérature et histoire des idées germaniques), Prof. Dr. Jacques Walter (Sciences de l'Information et de la Communication), Prof. Dr. François Cochet (Histoire), Prof. Dr. Jean-Frédéric Chevalier (Langues et Littératures Latines), Prof. Dr. Pierre Halen (Littératures Comparées), Prof. Dr. Reiner Marcowitz (Études Germaniques, Histoire)

Universität Mannheim: Prof. Dr. Justus Fetscher (Germanistische Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Claudia Gronemann (Romanische Literatur- und Medienwissenschaft), Prof. Dr. Hiram Kümper (Geschichte), Prof. Dr. Johannes Müller-Lancé (Romanische Sprach- und Medienwissenschaft)

Université de Liège: Prof. Dr. Catherine Lanneau (Histoire), Dr. Christoph Brüll (Histoire), Prof. Dr. Dominique Longrée (Langues Classiques), Prof. Dr. Alvaro Ceballos Viro (Langues et Littératures Espagnoles), Prof. Dr. Geoffrey Geuens (Arts et Sciences de la Communication), Prof. Dr. Céline Letawe (Langue et Littérature Germanique)

Universität Luxemburg: Prof. Dr. Sonja Kmec (Geschichte), Prof. Dr. Jeanne G. Glesener (Luxemburgische und Vergleichende Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Lukas Sosoe (Philosophie), Prof. Dr. Michel Pauly (Geschichte), Prof. Dr. Sylvie Freyermuth (Französische Sprach- und Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Julia De Bres (Soziolinguistik)

Universität des Saarlandes: Prof. Dr. Dietmar Hüser (Geschichte), Prof. Dr. Romana Weiershausen (Frankophone Germanistik), Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink (Romanische Kulturwissenschaft und Interkulturelle Kommunikation), Prof. Dr. Patricia Oster-Stierle (Französische Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser (Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Gabriele Clemens (Geschichte)

Ici-Doc' (Association de doctorants de l'Ecole Doctorale Fernand-Braudel): Fabien Gille (Géographie), Riwanon Géléoc (Théologie), Annette Lensing (Etudes Germaniques), Michael Picon (Histoire), Sana Hadhoumi (Info-Com)

## Description de l'itinéraire

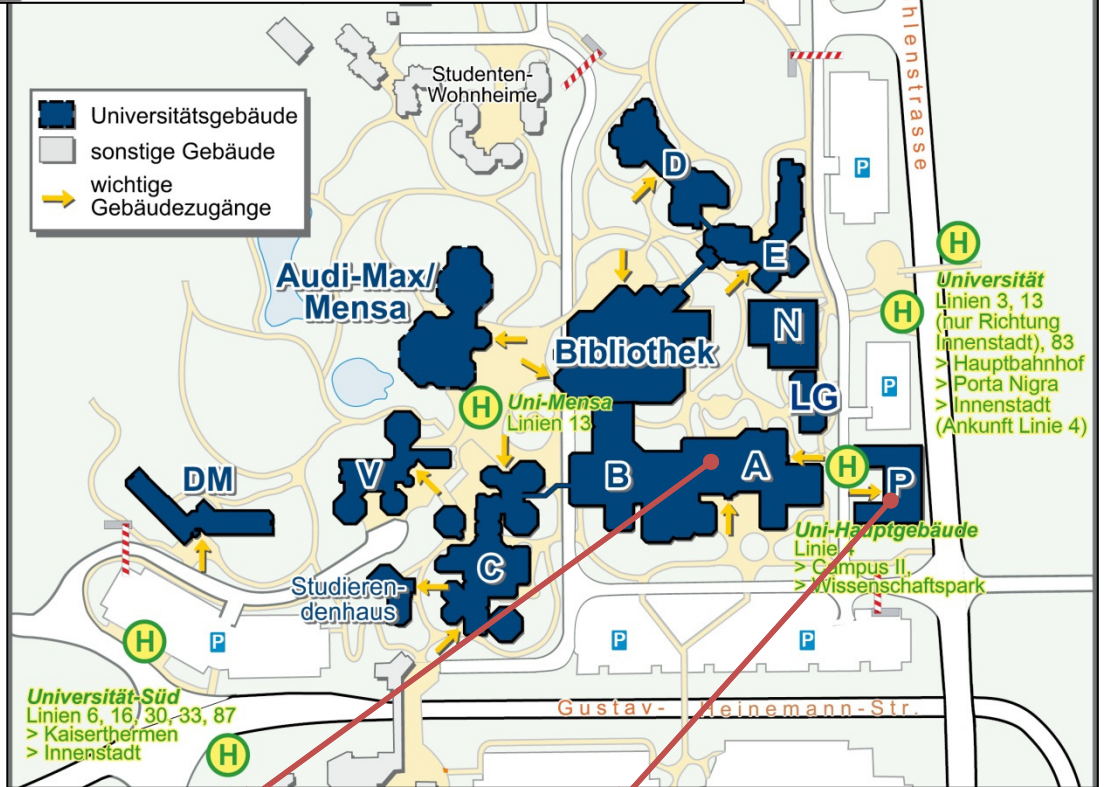


### Correspondance de bus:

- 3 ⇨ Tarforst
- 6 ⇨ Trimmelter Hof
- 13 ⇨ Tarforst
- 16 ⇨ Trimmelter Hof
- H** Universität

### Taxi:

Taxi-Zentrale Trier:  
 Tel. 0651 12012



**H1**

**P3 + P12**

**Campus I**

## DEROULEMENT DU COLLOQUE

		Jeudi 6 juillet 2017
Arrivée		
<b>17h00-20h00</b>		
Visite guidée de la salle du trésor de la bibliothèque municipale de Trèves		Prof. Dr. Michael Embach
Visite guidée de la ville ancienne de Trèves		Prof. Dr. Lukas Clemens
Ensuite rencontre facultative		
		Vendredi 7 juillet 2017 la matinée
<b>A partir de 09h30</b>		
Enregistrement		<b>H1</b>
<b>10h00</b>		
Ouverture du congrès		<b>H1</b>
Discours de bienvenue par le président de l'université de Trèves		Prof. Dr. Michael Jäckel
Discours de bienvenue par le vice-président des relations franco-allemandes à l'Université de Lorraine et chef de CFALOR		Dr. Patrick Barthel
Discours de bienvenue par l'organisation par l'Ecole doctorale Organisation		<b>Présentation:</b> Prof. Dr. Christian Jansen Dr. Massimiliano Livi Prof. Dr. Françoise Lartillot
<b>10h30-11h30</b>		
Keynote I et discussion		<b>H1</b>
<b><u>Dr. Agathe MAREUGE (Universität Zürich)</u></b>		<b>Présentation:</b>
Espace, mémoire et langue choisie/ subie, à partir de l'exemple de Dada et ses filiations		Prof. Dr. Françoise Lartillot
<b>11h30-12h00</b>		
Pause café		
<b>12h00-13h00</b>		
Keynote II et discussion		<b>H1</b>
<b><u>Prof. Dr. Ursula LEHMKUHL (Universität Trier)</u></b>		<b>Présentation:</b>
150 Jahre Kanada – Konfligierende Erinnerungsräume in der französischen und britischen Tradition		Prof. Dr. Christian Jansen
<b>13h00-14h30</b>		
Pause – déjeuner		

<b>14h30-16h00</b>		<b>Vendredi 7 juillet 2017 après-midi</b>	
<b>Section I: Médias de la mémoire</b>	<b>P3</b>	<b>Section II: l'architecture</b>	<b>P12</b>
<p><b><u>Céline MERAT, (Universität des Saarlandes)</u></b>  <i>Gedächtnisraum Film: Kolonialerinnerung im Spielfilm am Beispiel zweier Romanverfilmungen von Marguerite Duras</i></p> <p><b><u>Ginevra ODOE, (Université de Lorraine)</u></b>  <i>Le rapport entre l'espace et les objets de la collection de l'abbé romain Agostino Mariotti</i></p> <p><b><u>Benjamin LAVIGNE, (Université de Lorraine)</u></b>  <i>Le petit surhomme des jeux vidéo et la gamification du monde</i></p> <p><b>Direction de la section:</b>            Riwanon Rimlinger            (ICI Doc/Université de Lorraine)</p> <p>Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink            (Universität des Saarlandes)</p>		<p><b><u>Anicet BASSILUA, (Université de Liège)</u></b>            Les formes de structurations de l'espace stade par le croisement des discours du football et de la publicité</p> <p><b><u>Abel DEBIZE, (Université de Lorraine)</u></b>            Le palais ducal de Nancy au XVIe et XVIIe siècles : espaces entre mémoire du prince et magnidecentia</p> <p><b><u>Wydad TEDJINI-BAÏLICHE, (Université de Lorraine)</u></b>            L'habitat collectif moderne à Alger de 1948 à aujourd'hui. Exploration et remémoration d'un héritage collectif</p> <p><b>Direction de la section:</b>            Fabien Gille            (ICI Doc/Université de Lorraine)</p>	
<b>16h00-16h15</b>			
Pause café			

<b>Vendredi 7 juillet 2017 après- midi</b>	
<b>16h15-17h45</b>	
Section III: Souvenirs <b>P3</b>	Section IV: Rêves et nostalgie <b>P12</b>
<p><b><u>Tessa LEHNERT, (Université du Luxembourg)</u></b> <i>Wahrnehmung von Personen und ihren sozialen Räumen: Explizite versus implizite Verarbeitungsprozesse</i></p> <p><b><u>Eva OBERMANN, (Universität de Mannheim)</u></b> <i>Sprache ohne Ich – Ich ohne Sprache</i></p> <p><b><u>Lisa SCHWANDER, (Universität de Mannheim)</u></b> <i>Erinnerungskorrektiv und Zeitkritik: literarischer Raum im gegenwärtigen Empire-Roman</i></p> <p><b>Direction de la section:</b> Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser (Universität des Saarlandes)</p>	<p><b><u>Winnie BENNEDSEN, (Universität de Mannheim)</u></b> <i>Algerien als kolonialer Sehnsuchtsort und für den „neuen Menschen“ in Louis Bertrands Saint Augustin</i></p> <p><b><u>Kristina HÖFER, (Universität des Saarlandes)</u></b> <i>Träume als Erinnerungsräume. Wiederholte Geschichte und wiederbelebte Tote in Drama und Theater</i></p> <p><b><u>Nicole HAEFFNER, (Universität des Saarlandes)</u></b> <i>(T)Räume: Reise und Traumwelten in der lateinamerikanischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts</i></p> <p><b>Direction de la section:</b> Dr. Massimiliano Livi (Universität Trier)</p>
<b>Vendredi 7 juillet 2017 après-midi</b>	
<b>18h00-19h00</b>	
Réunion Conseil LOGOS	P3
<b>A partir de 19h30</b>	
Dîner-conférence	Maison du vin „Weinhaus Kesselstatt“
<p>19h30 Dégustation de vins (prière de s'inscrire)</p> <p>20h30 Buffet (Moselfränkisch)</p>	



<b>Samedi 8 juillet 2017</b>	
<b>la matinée</b>	
<b>09h30-11h00</b>	
<b>Section V: Mémoire collective 1</b> <b>P3</b>	<b>Section VI: Voyage</b> <b>P12</b>
<p><b><u>Eva KLOS, (Universitäten Trier / Luxemburg)</u></b>  <i>Zwangsrekrutierung im Zweiten Weltkrieg in den nationalen Erinnerungskulturen Luxemburgs, Frankreichs und Belgiens</i></p> <p><b><u>Yohann DEGUIN, (Université de Lorraine)</u></b>  <i>Les lieux de la famille dans quelques écrits autobiographiques d'Ancien Régime</i></p> <p><b><u>Farid NAMANE, (Université de Lorraine)</u></b>  <i>La mémoire de la "guerre d'Algérie" en France et en Algérie; entre volonté d'oubli et sur-mémorisation</i></p> <p><b>Direction de la section:</b>          Prof. Dr. Céline Letawe          (Université de Liège)</p>	<p><b><u>Nicolas LICATA, (Université de Liège)</u></b>  <i>Voyage vers le sud, voyage dans le passé : une analyse des métaphores familiale, spatiales et chirurgicale dans Los topos de Félix Bruzzone</i></p> <p><b><u>Mélissa MENGUE, (Université de Lorraine)</u></b>  <i>Discours touristique et sacralisation de l'espace</i></p> <p><b><u>Véronique DIEU, (Université de Liège)</u></b>  <i>Le voyage immobile</i></p> <p><b>Direction de la section:</b>          Prof. Dr. Jean El Gammal          (Université de Lorraine)</p>
<b>11h00-11h30</b>	
Pause café	

		Samedi 8 juillet 2017 la matinée
<b>11h30-13h00</b>		
Section VII: Mémoire collective 2	<b>P3</b>	Section VIII – Le fascisme <b>P12</b>
<p><b><u>Tamara BREITBACH, (Universität Trier)</u></b> <i>Emanzipatorische Aneignungen des öffentlichen Raums durch die Neue Frauenbewegung in Trier in den 1970er und 1980er Jahren</i></p> <p><b><u>Sana HADHOUMI, (Université de Lorraine)</u></b> <i>Le documentaire patrimonial comme dispositif de médiation entre le passé et le présent</i></p> <p><b><u>Diana MISTREANU (Université du Luxembourg)</u></b> <i>Entre immensité et intimité. Représentations de la Sibérie chez Andreï Makine</i></p> <p><b>Direction de la section:</b> Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser (Universität des Saarlandes)</p>		<p><b><u>Silvia DEL ZAPPO, (Universität Heidelberg)</u></b> <i>„Ferramonti vergessen wir nicht“: Klänge und Stimmen aus dem größten faschistischen Internierungslager</i></p> <p><b><u>Franziska LEITZGEN / Ksenia STÄHLE (Universität Trier)</u></b> <i>Verwaltung - Überwachung - Unterdrückung. Die Gestapo in Trier - eine Projektvorstellung</i></p> <p><b><u>Cyrille TCHAKOUNTE (Universität des Saarlandes)</u></b> <i>Les rapports entre espace, memoire et interculturalite: les representations du multiculturalisme et du dialogue interculturel dans une vie de boy de Ferdinand Oyono et mont-plaisant de Patrice Nganang</i></p> <p><b>Direction de la section:</b> Prof. Dr. Sonja Kmec (Université du Luxembourg)</p>
<b>13h00-14h15</b>		
Pause déjeuner		
		Samedi 8 juillet 2017 après-midi
<b>14h15-15h45</b>		
Masterclasses	<b>P3 + P12</b>	
<b>15h45-16h00</b>		
Discours de clôture et départ	<b>P3</b>	

LOGOS 2017: espace | mémoire

a été



Université  
franco-allemande  
Deutsch-Französische  
Hochschule

financé



Universität Trier

par:



UNIVERSITÉ DE LA  
GRANDE RÉGION  
UNIVERSITÄT DER  
GROSSREGION




UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

Ecole doctorale Fernand-Braudel

**CONTACT LORS DU COLLOQUE**

**Universität Trier • FB III - Neuere Geschichte • 54286 Trier**

Massimiliano Livi: [livi@uni-trier.de](mailto:livi@uni-trier.de) – Susanne Denis: [s2sudeni@uni-trier.de](mailto:s2sudeni@uni-trier.de)

 : +4917664146315

