

Sommaire

Introduction

Aurore Arnaud, Frédérique Harry, Agathe Mareuge, Bénédicte Terrisse (Paris) :
Identités en crise : langages, discours et représentations. p. 3
Espaces germanophone et nordique, du XVI^e siècle à nos jours.

1. La crise dans tous ses états : discours sur la crise, discours en crise

- Sylvaine Gourdain (Paris / Freiburg) :
Heidegger à la recherche de l'être *via* Schelling et l'histoire de la métaphysique :
l'ontologie entre crise et tournant. p. 13
- Corina Golgotiu (Paris) :
Siegfried Kracauer: la pensée et le corps de la crise. p. 27
- Georges Felten (Zurich) :
A crise, crise et demie. Quand Thomas Bernhard rend pour de vrai hommage à
Georg Büchner. p. 39

2. Crise, espace et paysage

- Falk Bretschneider (Paris) :
« Identité(s) en crise » et « institution sociale » : le cas de l'enfermement
à l'époque moderne p. 55
- Caroline Steegmann (Nancy) :
Identité germanique et communisme primitif : à propos d'une tradition
historiographique du XIX^e siècle p. 69

3. bouleversements historiques et sociaux, crises du religieux

- Jean-Claude Colbus (Paris)
Philipp Melanchthon et Caritas Pirckheimer,
ou l'identité préservée dans la tourmente réformatrice. p. 83
- Frédérique Harry (Paris) :
Crise du religieux, crise des représentations. La révolution séculière
des réveils scandinaves p. 97

4. Résorber la crise : des esthétiques résilientes ?

- Hella Straubel (Paris / Jena) :
Rudolf Borchardt et Walter Benjamin: des anthologies face à la crise p. 109
- Eric Chevrel (Paris) :
Heimito von Doderer face à la crise du roman p. 121

5. Lecture de la crise en question

- Bettina Thiers (Tours / Bochum) :
Déconstruction et subversion comme *poétique* de la crise dans la poésie concrète p. 135