

Table des matières

Kim ANDRINGA (Paris) — L'imaginaire des Pays-Bas au XIX ^e siècle. Regards croisés français et allemands	7
Michel AROUIMI (Dunkerque) — Kafka et la pensée chinoise	23
Pierre-Jean BRUNEL (Lyon) — L'autobiographie de Thomas Bernhard et Montaigne	49
Catherine DEJEUMONT (Paris) — Heinrich von Kettenbach et Lazarus Spengler, défenseurs de Martin Luther (1523).....	81
Patrick DEL DUCA (Clermont-Ferrand) — Le problème de la liberté dans <i>L'Histoire du Docteur Faustus</i>	103
Didier HURSON (Lyon) — La marque de Nietzsche sur la pensée de Max Weber	121
Annie LAMBLIN (Nancy) — L'œuvre pianistique de Robert Schumann et la littérature romantique allemande : une longue histoire d'affinités électives.....	157
Vincent MESSAGE (Saint-Denis) — Identité du sujet et malaise de la modernité dans <i>L'Homme sans qualités</i> de Robert Musil	179
Sylvie GRIMM-HAMEN (Nancy) — compte rendu	197